



ANDREAS KURZ



Doctor en Literatura Comparada por la Universidad de Viena.

Miembro del SNII Nivel II.

Miembro del Cuerpo Académico Estudios de poética y crítica Literaria hispanoamericana.

ÁREAS DE ESPECIALIZACIÓN

Literatura comparada

Literatura mexicana del siglo XIX

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

La Revolución Mexicana y la Primera Guerra Mundial: interdependencias culturales e ideológicas. La reacción literaria e intelectual.

El mito habsbúrgico ficcionalizado. La representación de la decadencia de un imperio en las literaturas mexicana y austriaca: un estudio comparativo.

 ankurz@ugto.mx

 473 732 00 06 ext. 5817

ÚLTIMAS PUBLICACIONES

Perucho, nieto de Periquillo: sobre la autoría de Juan de Dios Peza y la función de la novela como relato fundacional mexicano. *Literatura Mexicana*, 36(1), 37-57.

<https://doi.org/10.19130/iifl.litmex.2025.1/S00X1326>

Todos los caminos conducen a Rulfo. Itinerarios del cuento mexicano desde el modernismo a “El llano en llamas”. *Valenciana*, 18(35), 308-312.

<https://doi.org/10.15174/rv.v18i35.774>

[coautor László Scholz] Ede Szenger, La muerte del emperador Maximiliano. Con motivo de su aniversario, *Oficio. Revista de historia e interdisciplina*, 2024, núm. 18, 217-233.

<https://doi.org/10.15174/orhi.vi18.13>

Apuntes sobre el rol de Franz Kafka en el pensamiento literario de Alejo Carpentier, *Svět literatury*. 2023, núm. XXXIII, 176-186.

<https://doi.org/10.14712/23366729.2023.3.17>

El desarrollo de la literatura nacional mexicana después de 1867. El proyecto incluyente/ excluyente de Altamirano: sus orígenes, consecuencias y fracaso. *Siglo diecinueve*, 2022, núm. 28, 253-285.

<https://www.siglodiecinueve.com/index.php/SDiec/article/view/463>